

# Anna Kristófersdóttir Minningarorð

BANN 27. f. mán andabiðst eftir skamma dívú á Síðvangi í Hafnarfirði, Anna Kristófersdóttir kona Jóns Bjarnasonar frá Hörgsdal á Síðu. Anna var fædd á Breiðabólstað á Síðu 16. febr. 1891. Voru foreldrar hennar Rannveig Jónsdóttir, Bjarnason er frá Mörk og Kristófer Þorvarðsson bónið og þóstar á Breiðabólstað Hann var sonur er. Þorvarður Jónssonar í Holti og Prestbakka og miðkonu hans, Sigríður Pálsdóttir prófasteins í Hörgsdal.



Pegar Kristófer á Breiðabólstað drukknarði í Eldvatnini hjá Síðvinali 5. maí 1893 og Rannveig ekki hans brá búi, fór Anna í fótur til föðursystur sínum og náiðu, konu Sigríðars Árnasonar í Eyvindarholti. Þanga fór líka elsta systir hennar Sigríður, en pegað hún giftist Bjarmi Bjarna syni í Hörgsdal árið 1901, fylgjisti Anna með henni þangað. Þann 17. júlí 1908 giftist hún svo Jóni yngra, broður Bjarna. Voru þau hjón að 2. og 3. af frændsemi, þar sem moðir Jóns var Helga Pálsdóttir prófasteins í Hörgsdal.

Pau Jón og Anna bjuggu allan sinn búskap á Síðum, fyrst í Hörgsdal í 20 ár, síðan á Keldunápi (vesturbænum) í 15 ár og loks Mosunum, þar sem þau, með tilstýrt barna sinna, endur reistu híð gamla býli á vestur-

bakka Geirlandsár.

Börn þeirra Mosahjóna urðu alls 16, öll á lífi nema Kristjana, sem andabiðst í Hörgsdal innan við fermingu árið 1925.

Pau eru, hér talin í aldursrögð, Ragnar, skiptjóri, Hafnarfirði, Heiða, hefur búið með foreldrum sínum, Bjarni, vélstjóri, Hafnarfirði, Sigríð, húsfreyja í Prestbakkaþóli á Síðu, Kristófer, vélstjóri, Keflavík, Anna Kristín, húsfreyja í Kópavogi, Jakob, bílstjóri, Ólafur, forstjóri, Kópavogi, Hermann Guðjón, bejarfogefatulfur, Akranesi Pál, verkstæðisform. Vík í Mýrdal, Rannveig Kristjana, húsfreyja í Kópavogi, Hallkór, bejar gildikeri Kópavogi, Kristjana, húsfreyja Kópavogi, Ólafur Sigurður, forstöðukona, Reykjavík.

Eins og gefur að skilið, var þrónt í búi hjá þeim ungu hjón umnum í Hörgsdal meðan ómögðin var mest. Þá voru engar fjöldubætur eða styrkir til að styrkjast við, búið smátt og litlir möguleikar til stækktunar. En sjálfsjargarvisleitnið var rík, vinnan standuð af atorku og kappi, sparsemin mikil, lífskrófurnar lítlar en þein mun meiri Krófur, sem gerðar voru til sjálfis sín um að leggja sig allan fram, duga sem best, vera ekki upp að aðra komin. Eftir því sem árin líbu batnaði aðstæðan og af koman. Börnin uxu upp og unnu heimili foreldra sína þeði heima og heiman. Dugnaður þeirra og starfshafi ber gott vitni um þau fararefnin, sem þau höfðu með sér úr föðurgardí. Það var hvorki silfur né gull heldur meðfædd hyggindi, prófuð í skóla reglusemi og ráðdeilda.

Bæði býlin, Mosar og Keldunápur, standa við þjóðveginnum austur með Síðu. Íljá þeim hjón um Önnu og Jóni, var gestkvæmt mjög af vinum þeirra, venslumannum og öðrum sveitungum, sem þakka nú, pegað húsfreyjan er kvödd, góða viðskynningu frá móvgum samverúramum á Síðum. Útför Önnu Kristófersdóttur verður gerð í dag að Prestbakka-kirkju.

G. Br.



Johnson forseti vottar ekki Virgil Grissom ofursta samúð sín í Arlington-kirkjugarðinum við Washington. Frú Grissom heldur á fánanum, sem á kistu manns hennar var sveipuð. Til hægri þurkar Mark, yngri sonur Grissoms, tárvt augun, en að baki frú Grissom standur Walter Scirra kaffið, sem nú tekur við stjórn fyrsta Apollo-geimfarsins.



Heiðursvörður tekur fánanum af kistu Grissoms. Johnson forseti standur lengst til hægri. Síundi í fremslu röð eru frú Grissom, synir hennar, Mark, 14 ára og Scott, 16 ára, og Dennis Grissom faðir geimfarsans.

## Tango verður 5. leikrit L.R. Frumsýnt á miðvikudaginn

LEIKFÉLAG Reykjavíkur frumsýndi fjórða leikritið á þessu leikári næst komandi miðvikudagskvöld kl. 8.30 það er pólski síóleikurinn Tango eftir Slawomir Mrozek, eitt af leik ritum síðustu ára, sem vaskið hef ur hvað mesta athugi. Er nú verið að sýna það eða undirbúa sýningar á 20 stóðum í Evrópu.

Sveinn Finarsson er leikstjóri, leikmyndingur gerir Steinþór Sigríðsson og þýðinguna unnu Briet Höðinsdóttir og Prándur Thoroddsen. Leikendur eru 7. Leikkonurnar Sigríður Hagalin, Árora Haldórsdóttir og Stefania Sveinbjarnardóttir, sem er ung leikkona er útskrifastur úr leikskóla Leikfélagsins sl. vor og hefur aðeins komið fram í smáhlutverkum sínum. Karlmannahlutverkin eru fjögur. Með þau fara Brynjólfur Jóhannesson, Guðmundur Pálsson, Pétrur Einarsson og Arnar Jónsson, sem leikur stærsta hlutverkið.

Mrozek samdi þetta leikrit árs 1964 og var það frumsýnt í Teatr Współczesny árið 1965, og gengur vist enn í því leikhusi. Síðan var það sett upp í

vakið svo mikla athugi að nū er fjöldi leikhús með það að leikskrá sinni í vetrar. — Það er gaman að vinna þetta verk, sagði leikstjórin Sveinn Finarsson í ger við fréttamenn. Höf undurinn er skemmtilegur, fersk ur í framsetningu og leikritið fjallar um margt sem er ofarlega á baugi nū.

Þetta verður 5. leikritið sem Leikfélagið hefur til sýningar i

eina, og öll eru þau sýnd í lönn, svo eiginlega eru þar orð in vandræði vegna brengslu. En öll þau leikrit sem fyrir eru, ganga svo vel, hefur verið uppselt að heita má frá áramótum, svo erfti er að fella nokkurt þeirra niður. Gæti þó svo farið að „þjófar lík og falar konur“ verði að vikja. Hin eru Úlfhæviðan, Fjalla-Eyvindur og barnaleikritið Kubbur og

Stubbur. Og nú bæst Tango við. Þá er eftir eitt leikrit í vetrar, en ekki hefur endanlega verið ákvæðið hvort af tveimur hugsanlegum það verður.

### Sjúkraflutn.

Framhald af bls. 10.

um og fl. sem kaemi sér vel fyrir rúmliggjandi fólk í heimahúsum.

Ólafur sagði, að nái væri örðin þótt á að fara að endurnýja sjúkraflutn R.K.F. en fjárskeiði hefði valdið því að ekki hefði orðið af því fyrir. Staðið vorin til að það yrði hægt á þessu ári, að einhverju leyti a.m.k.

Þá skýrði Ólafur frá starfsemi Hjálparþjóðsins Rauða krossins, en sá sjóður var stofnafur 1961, og en hlutverk hans að veita skjóta hjálp í neybærtlívum. Var af forgongu sjóðsins gengist fyrir söfnun til jarðskjálftasveðsins í Tyrklandi og söfnubust þa 311.717,25 kr. Einnig var, samkvæmt beiðni Austfjarðardeildar, gengist fyrir söfnun til hjálpars heimilisfólkini á Hauksstöðum í Jökuldal, er það missti allar eigin sínar í eldsvöðum. Söfnuðust þar kr. 92.795.

Þau nýmaði verða nú í starfsemi Hjálparþjóðsins að leitað verður eftir styrkstafelögum, er greidið í hann fast árstílag. Verður leitað til fyrirtækja og einstaklinga,



A æfingu á leikritinu Tango. Kvenhlutverkin leika Stefania Sveinbjarnardóttir, Árora Hall-dórsdóttir og Sigríður Hagalin.